

স্বক্ৰিয়া

দেওবৰীয়া

ভিতৰৰ পৃষ্ঠাত

- পৰা অভয়াৰণ্য-শতবৰ্ষ গৰকা সংৰক্ষিত বনাঞ্চলক অভয়াৰণ্যৰ স্বীকৃতি
- কাঠফুলা খেতিৰে স্বাৰলম্বী মৰিগাঁৱৰ জুনমণি দেৱী
- বাঁহৰ পাচিৰে আন্তঃৰাজ্যিক বজাৰ দখল দৰঙৰ ন-মাটিৰ মহিলাৰ
- গল্প : আত্মদীপো ভৱঃ
- ৰেচিপি : কোমোৰা পাতেৰে কণীৰ বৰ
- চুলি সৰা সমস্যাৰ সমাধান

নিয়মীয়া বাৰ্তা | দেওবাৰ, ১৫ ছেপ্টেম্বৰ ২০২৪ | www.niyomiyabarta.com



বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছ আমাৰ বাবে আছিল লন বলৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ শেষ ৰণ। কাৰণ, ২০১০ চনত নতুন দিল্লীত অনুষ্ঠিত কমনৱেলথ্ গেমছত ভাৰতীয় দলে চতুৰ্থ স্থান লাভ কৰিছিল। ২০১৪ চনতো ভাৰতৰ পুৰুষ দলে চতুৰ্থ স্থানতে সম্ভূষ্ট থাকিবলগীয়া হৈছিল। আনহাতে, ২০১৮ চনত পেৰিছত অনুষ্ঠিত কমনৱেলথ্ গেমছতো ভাৰতৰ লন বল দলটো সফল হ'ব নোৱাৰিলে। ২০১৪ আৰু ২০১৮ৰ গেমছত ময়ো ভাৰতীয় দলৰ সদস্য আছিলোঁ। বাৰ্মিংহাম গেমছৰ পূৰ্বে আমাক জনাই দিয়া হৈছিল যে সেইবাৰ প্রতিযোগিতাখনত আমি ব্যৰ্থ হ'লে ভৱিষ্যতে কেতিয়াও ভাৰতীয় দল পঠিওৱা নহ'ব। সেইবাবে আমি বাৰ্মিংহামত পদক দখল কৰিবলৈ যথেষ্ট পৰিশ্ৰম কৰিছিলোঁ আৰু মানসিকভাৱেও দৃঢ়প্রতিজ্ঞ আছিলোঁ।

লন বল খেলুৱৈ নহ'লে ভাৰোত্তোলক হ'লোহেঁতেন

অৰ্জুন বঁটা বিজয়ী আন্তৰ্জাতিক লন বল খেলুৱৈ নয়নমণি শইকীয়া

বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছত লন বলত স্বৰ্ণপদক জয় কৰি ভাৰতীয় দলে ইতিহাস সৃষ্টি কৰিছিল। ইয়াৰ পূৰ্বে কমনৱেলথ্ গেমছত ভাৰতে পদক অৰ্জন কৰিবলৈ সক্ষম হোৱা নাছিল। ২০২২ চনত ২ আগষ্টত ভাৰতৰ মহিলা দলটোৱে বাৰ্মিংহামৰ ভিক্টোৰিয়া পাৰ্কত অনুষ্ঠিত ফাইনেলত দক্ষিণ আফ্ৰিকাক ১৭-১০ পইন্টত পৰাভূত কৰি আৰ্জুৰি আনিছিল সোণৰ পদক। স্বৰ্ণজয়ী চাৰিজনীয়া মহিলা দলটোৰ অন্যতম সদস্য আছিল অসম কন্যা নয়নমণি শইকীয়া। ইয়াৰ পূৰ্বেও এখন ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া আৰু দুখন কমনৱেলথ্ গেমছত ক্ৰমে ৰাজ্য আৰু দেশক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিলেও বাৰ্মিংহামৰ পদকটিয়ে গোলাঘাট জিলাৰ সৰুপথাৰৰ টেঙাহোলা গাঁৱৰ নয়নমণিক স্বাভাৱিকতে নতুন পৰিচিতি প্ৰদান কৰে। বিশেষকৈ লন বলৰ প্ৰতি সাধাৰণ ক্ৰীড়া অনুৰাগীৰ দিশৰ ধাৰণা নথকা বাবেই ইমান দিনে নয়নমণিহঁতক আঙুলিৰ মূলত লিখিব পৰা একাংশ অনুৰাগীয়েহে চিনি পাইছিল। নিশাৰ ভিতৰতে তাৰকাত পৰিণত হোৱা নয়নমণি শইকীয়াই কমনৱেলথ্ গেমছৰ সফলতাৰ বাবেই লাভ কৰে অৰ্জন বঁটাৰ দৰে ৰাষ্ট্ৰীয় সন্মান। শৈশৱৰ পৰা এগৰাকী সৰুৰু ভাৰোত্তোলক হোৱাৰ সপোন দেখা নয়নমণি শইকীয়াই লন বলকো আন্তৰিকতাৰে গ্ৰহণ কৰি এইপৰ্যন্ত অসংখ্য পদক উপহাৰ দিছে দেশৰ লগতে অসমবাসীকো। এইগৰাকী অসম গৌৰৱ অৰ্জন বঁটা বিজয়ী নয়নমণি শইকীয়াৰ সৈতে আছুতীয়া সাক্ষাৎকাৰ।

■ বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছে আপোনাক নতুন পৰিচয় দিলে। ইয়াৰ পূৰ্বেও বহু ৰাষ্ট্ৰীয় আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত পদক অৰ্জন কৰিলেও এইখন প্রতিযোগিতাত আপোনাৰ বাবে নিশচয় স্বৰণীয় হৈ থাকিব ?

■ বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছ আমাৰ বাবে আছিল লন বলৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ শেষ ৰণ। কাৰণ ২০১০ চনত নতুন দিল্লীত অনুষ্ঠিত কমনৱেলথ্ গেমছত ভাৰতীয় দলে চতুৰ্থ স্থান লাভ কৰিছিল। ২০১৪ চনতো ভাৰতৰ পুৰুষ দলে চতুৰ্থ স্থানতে সম্ভূষ্ট থাকিবলগীয়া হৈছিল। আনহাতে, ২০১৮ চনত পেৰিছত অনুষ্ঠিত কমনৱেলথ্ গেমছতো ভাৰতৰ লন বল দলটো সফল হ'ব নোৱাৰিলে। ২০১৪ আৰু ২০১৮ৰ গেমছত ময়ো ভাৰতীয় দলৰ সদস্য আছিলোঁ। বাৰ্মিংহাম গেমছৰ পূৰ্বে আমাক জনাই দিয়া হৈছিল যে সেইবাৰ প্রতিযোগিতাখনত আমি ব্যৰ্থ হ'লে ভৱিষ্যতে কেতিয়াও ভাৰতীয় দল পঠিওৱা নহ'ব। সেইবাবে আমি বাৰ্মিংহামত পদক দখল কৰিবলৈ যথেষ্ট পৰিশ্ৰম কৰিছিলোঁ আৰু মানসিকভাৱেও দৃঢ়প্রতিজ্ঞ আছিলোঁ। কাৰণ এই প্রতিযোগিতাখন আছিল দেশত লন বলৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ শেষ ৰণ। বিশেষকৈ নতুন প্ৰজন্মৰ লন বল খেলুৱৈসকলৰ ভৱিষ্যতৰ কথা ভাবি আমি বাৰ্মিংহামত অস্তিত্ব এটা প্ৰজন্ম পদক হ'লেও অৰ্জন কৰিবলৈ দলৰ সকলো খেলুৱৈয়ে শপত খাইছিলোঁ। প্রতিযোগিতাখনত আমি আশানুৰূপ প্ৰদৰ্শন দাঙি ধৰি মহিলাৰ ফ'ৰ্ছত সোণৰ পদক অৰ্জন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিলোঁ। ইয়াৰ পিছৰখিনি সকলো ইতিহাস। ইয়াৰ পিছত মই অৰ্জন বঁটাৰ বাবে নিৰ্বাচিত হ'লোঁ আৰু লন বলও দেশৰ বিভিন্ন ৰাজ্যত প্লেমাৰযুক্ত খেল হিচাপে পৰিগণিত হ'ল।

■ কমনৱেলথ্ গেমছৰ ভাৰতীয় দলৰ প্ৰদৰ্শনে আপোনাৰ জীৱনলৈ আমূল পৰিৱৰ্তন আনিলে। আপুনি সন্মানজনক অৰ্জন বঁটাৰ দ্বাৰা বিচুৰিত হ'ল আৰু উপ-আৰক্ষী অধীক্ষক পদ লাভ কৰিলে। অৰ্জন পুৰস্কাৰ লাভ কৰিব বুলি আপুনি ভাবিছিলানে ?

■ দেশৰ সকলো ক্ৰীড়াবিদে অৰ্জনৰ দৰে সন্মানজনক বঁটা লাভ কৰাৰ সপোন দেখে। কমনৱেলথ্ গেমছত স্বৰ্ণপদক জয় কৰাৰ পিছত মই অৰ্জন বঁটাৰ বাবে নিৰ্বাচিত হ'ম বুলি কেতিয়াও ভবা নাছিলোঁ। কিয়নো আমি বাৰ্মিংহামত ৪গৰাকী মহিলা খেলুৱৈয়ে অ'মেন

ফ'ৰ্ছ ইভেণ্টত স্বৰ্ণপদক লাভ কৰিছিলোঁ। আমি প্রতিযোগিতাখনত অংশগ্ৰহণ কৰা পুৰুষ-মহিলা ৮গৰাকী খেলুৱৈয়ে অৰ্জন বঁটাৰ বাবে প্ৰ-পত্ৰ পুৰণ কৰিছিলোঁ। মোৰ লগতে স্বৰ্ণ বিজয়ী মহিলা দলটোৰ সদস্য লাভলী চৌবে, পিংকী সিং আৰু ৰূপাৰাণী তিকিয়েও অৰ্জন বঁটাৰ দাবীদাৰ আছিল। কিন্তু চীনত অনুষ্ঠিত এছিয়ান লন বল চেম্পিয়নশ্বিপত ব্ৰঞ্জৰ পদক অৰ্জন কৰাৰ সুবাদত পদক পদকৰ ভিত্তিত মই অৰ্জন বঁটাৰ বাবে নিৰ্বাচিত হৈছিলোঁ। কমনৱেলথ্ গেমছত স্বৰ্ণ জয়ৰ দৰে দেশৰ ৰাষ্ট্ৰপতিৰ হাতৰ পৰা অৰ্জন বঁটা গ্ৰহণ কৰাৰ মুহূৰ্তটো মোৰ বাবে সদায় স্বৰণীয় হৈ থাকিব। আনহাতে এই পদক বিজয়ৰ পিছত মই বন বিভাগৰ চাকৰি এৰি অসম আৰক্ষীত উপ-আৰক্ষী অধীক্ষক হিচাপে যোগদান কৰাৰ সুযোগ লাভ কৰিছিলোঁ।

■ আপোনাৰ প্ৰথম প্ৰেম আছিল ভাৰোত্তোলক। কিন্তু পৰৱৰ্তী সময়ত প্ৰিয় খেলবিধ ৰাফ্ৰি দি লন বলক আঁকোৱালি ল'লে। ইয়াৰ কাৰণ কি ?

■ সৰুৰে পৰা মই এগৰাকী ভাৰোত্তোলক হোৱাৰ সপোন দেখিছিলোঁ। আজতে ভৱিত পোৱা আঘাতৰ বাবে কিছু অসুবিধাৰ সম্মুখীন হৈছিলোঁ যদিও ভাৰোত্তোলনৰ অনুশীলন এৰি পেলোৱা নাছিলোঁ। সেই সময়তে মোক গুৱাহাটী ছাইৰ এগৰাকী প্ৰশিক্ষকে লন বল নামৰ নতুন খেলবিধত আশ্বিনীয়াগৈ কৰাৰ পৰামৰ্শ দিছিল। সেই অনুসৰি মই ২০০৮ চনৰ পৰাই জীৱনৰ অতি মূল্যবান সময় লন বলৰ নামত উৎসৰ্গা কৰিছোঁ। ২০১১ চনৰ পৰা প্ৰতিখন ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া মই অসম দলক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছোঁ আৰু ৰাজ্যখনলৈ পদক কঢ়িয়াই আনিছোঁ। ২০২২ চনৰ বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছত দেশৰ হৈ লন বলত প্ৰথমবাৰৰ বাবে পদক অৰ্জন কৰাৰ পিছত শ্ৰম সাৰ্থক হোৱা যেন লাগিছে।

■ আঘাতৰ বাবে বহু ক্ৰীড়াবিদে আগতীয়া কৈ কেৰিয়াৰ সামৰিবলগীয়া হয়। এইক্ষেত্ৰত আপুনি ব্যতিক্ৰম। আপুনি ইয়াৰ বাবে কিদৰে নিজকে অনুপ্ৰাণিত কৰিছে ?

■ ক্ৰীড়াই মোৰ জীৱন আৰু ক্ৰীড়া অবিহনে হয়তো মই জীয়াই থাকিব নোৱাৰি। যিসকলে খেলুৱৈক নিকৰ্ণসাহিত্য কৰে তেওঁলোকৰ পৰা মই সদায় দূৰত থাকোঁ। খেলৰ বাবে মই যথেষ্ট ত্যাগ স্বীকাৰ কৰিছোঁ। গৃহ জিলা গোলাঘাটত অনুশীলনৰ সুবিধা নথকা বাবে পৰিয়ালৰ লগতে কৰ্মমনি কন্যা সন্তানক এৰি দীৰ্ঘদিন দূৰত থাকিবলগীয়া হয়। অৱশ্যে নিজৰ যুঁজাৰ মানসিকতা, পিতৃ-মাতৃৰ লগতে স্বামী ভাৰতজ্যোতি গোহাঁই আৰু শাহু আই জ্যোৎস্না ফুকনৰ সহায়-সহযোগিতা আৰু উৎসাহৰ বাবে মই সফলতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছোঁ। আনকি ৰাষ্ট্ৰীয় শিবিৰত যোগ দিয়াৰ বাবে মই চৰকাৰী চাকৰিৰ প্ৰথম অৱস্থাত প্ৰশিক্ষণ এৰি যাবলগীয়া হৈছিল। খেলবিধৰ প্ৰতি অনুৰাগীৰ অজ্ঞতা, আন্তঃগাঁথনিৰ অভাৱ আদি বিভিন্ন সমস্যাই মনটো কেতিয়াবা ভাৰাক্ৰান্ত কৰি তুলিলেও পুৰা সাৰ পাই উঠাৰ পিছত অনুপ্ৰেৰণা স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে আহি পৰে।

■ লন বলত আপোনাৰ বৰ্ণিল কেৰিয়াৰ সঁচাকৈয়ে ঈৰ্ষণীয়। কেতিয়াৰ পৰা এইবিধ খেলৰ সৈতে আপুনি জড়িত হৈ পৰিল ? উল্লেখনীয় সফলতাবোৰৰ বিষয়ে কওকচোন।

■ ২০০৭ চনত অনুষ্ঠিত নেচনেল গেমছত প্ৰথমবাৰৰ বাবে অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল লন বল। সেইবাৰ অসম দলটোৱে যথেষ্ট সফলতা অৰ্জন কৰিছিল। গুৱাহাটী ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া মই খেলা নাছিলোঁ যদিও পৰৱৰ্তী আটাইবোৰ প্রতিযোগিতাত মই প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাত নামিছোঁ। আৰু প্ৰতিবাৰেই মই পদক লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছোঁ। ভাৰোত্তোলক হিচাপেও মই কম দিনৰ ভিতৰতে ৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত খেলাৰ দক্ষতা অৰ্জন কৰিছিলোঁ যদিও ভবিৰ আঘাতৰ বাবে মই ২০০৮

চনত লন বলৰ জৰিয়তে কেৰিয়াৰৰ দ্বিতীয় ইনিংছ আৰম্ভ কৰিছিলোঁ। ২০১১ চনত ৰীচীত অনুষ্ঠিত ৩৪সংখ্যক ৰাষ্ট্ৰীয় গেমছত মই দুটা স্বৰ্ণপদক অৰ্জন কৰিছিলোঁ। প্রতিযোগিতাখনত মহিলাৰ ছিংগলছ আৰু ট্ৰিপলছত লাভ কৰিছিলোঁ সোণৰ পদক। ২০১২ চনত মালয়েছিয়াত অনুষ্ঠিত এছিয়ান চেম্পিয়নশ্বিপতে ভাৰতীয় দলক প্ৰতিনিধিত্ব কৰাৰ সুযোগ লাভ কৰিছিলোঁ। এই সুযোগৰ সদ্ব্যৱহাৰ কৰি ২৫ বছৰ অনুৰ্ধৰ ছোৱালীৰ ছিংগলছত দেশলৈ কঢ়িয়াই আনিছিলোঁ সোণৰ পদক। ২০১৫ চনত কেৰালাত অনুষ্ঠিত ৩৫সংখ্যক ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া মই সোণৰ পদক অৰ্জন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিলোঁ। প্রতিযোগিতাখনত মই মহিলাৰ ছিংগলছ আৰু মহিলাৰ ফ'ৰ্ছত শ্ৰেষ্ঠ অৰ্জন কৰিছিলোঁ। ইতিমধ্যে মই ভাৰতীয় লন বল দলৰ নিয়মীয়া সদস্য হৈ পৰিছিলোঁ আৰু ২০১৭ চনত নতুন দিল্লীত অনুষ্ঠিত এছিয়ান চেম্পিয়নশ্বিপত মহিলাৰ ট্ৰিপলছত লাভ কৰিছিলোঁ সোণৰ পদক। তদুপৰি মই এইপৰ্যন্ত বহুকেইখন আন্তৰ্জাতিক প্রতিযোগিতাৰ উপৰি ৩খন কমনৱেলথ্ গেমছত দেশক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছোঁ। ১৯৩০ চনত কমনৱেলথ্ গেমছ আৰম্ভ হোৱাৰ সময়ৰে পৰা এইবিধ খেল অন্তৰ্ভুক্ত হৈছে যদিও ইমান দিনে ভাৰতে কোনো পদক লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হোৱা নাছিল। কিন্তু ২০২২ চনত বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছত আমি স্বৰ্ণপদক জয়তে ইতিহাস সৃষ্টি কৰিবলৈ সক্ষম হ'লোঁ।

■ ৰাষ্ট্ৰীয় আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত অপৰিসীম সফলতা অৰ্জনৰ পিছতো খেলবিধৰ প্ৰতি বিশেষ সন্মান নাই। নাই পৰ্যাপ্ত আন্তঃগাঁথনি। এই কথাটোৱে কেতিয়াবা মনত আক্ৰেশপ সৃষ্টি কৰে নেকি ?

■ হয়, লন বলৰ লগত জড়িত খেলুৱৈসকলে দীৰ্ঘদিন ধৰি খেলবিধৰ বাবে অশেষ কষ্ট কৰি আহিছে। ইয়াৰ পিছতো লন বলত নাই প্ৰয়োজনীয় অৰ্থ আৰু সন্মান। বিভিন্ন প্রতিযোগিতাত গীৰ্ঠিৰ ধন ভাঙি খেলুৱৈসকলে অংশগ্ৰহণ কৰিবলগীয়া হয়। তদুপৰি খেলবিধৰ নাই পৰ্যাপ্ত সা-সুবিধা তথা আন্তঃগাঁথনি। তদুপৰি পদক লাভ কৰিবলৈ সক্ষম নহ'লে বিভিন্নজনৰ কটাক্ষ সহ্য কৰিবলগীয়া হয়। গৃহ জিলাসমূহত খেলাৰ সুবিধা নথকা বাবে খেলুৱৈসকলে গুৱাহাটীত অনুশীলন কৰিবলৈ আহে। প্ৰতিখন জিলাত লন বলৰ ক'ৰ্ট থাকিলে নিশ্চয় অধিক খেলুৱৈ খেলবিধৰ প্ৰতি আকৰ্ষিত হ'লহেঁতেন। ৰাষ্ট্ৰীয় আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বহু প্রতিযোগিতাত পদক অৰ্জন কৰাৰ পিছত অৱহেলিত হৈ আছে লন বল। আনকি বহুতে এনে এবিধ খেল কমনৱেলথ্ গেমছত অন্তৰ্ভুক্ত কৰাৰ যুক্তি আছেনে বুলিও প্ৰশ্ন কৰে। তেওঁলোক হয়তো নাজানে যে কমনৱেলথ্ৰৰ অন্যতম প্ৰতিষ্ঠাপক ইংলেণ্ডত এই খেলবিধ অতি জনপ্ৰিয়। একমাত্ৰ গুৱাহাটীত এখন ক'ৰ্ট আছে যদিও তাতে পৰ্যাপ্ত সুবিধা নাই। কাৰণ অসমৰ বাহিৰে অন্য ঠাইত প্রতিযোগিতাসমূহ গ্ৰাছ ক'ৰ্টত অনুষ্ঠিত হয়। সেইবাবে আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰাৰ পূৰ্বে আমি অনুশীলনৰ বাবে ১০ দিনমান আগতেই দেশখনলৈ যাওঁ। নহ'লে সেইবোৰ ঠাইৰ ক'ৰ্টত খোজ মিলোৱা কঠিন হৈ পৰে। অসমতো এখন টাৰ্ফ নিৰ্মাণৰ সপোন মোৰ বৰ্ধনীনীয়া। বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছলৈ গৈ দেখিছিলোঁ তাৰ টাৰ্ফ অতিশয় মসৃণ। হাতৰ পৰা বল এৰি দিলেই পাৰ হৈ যায় গ্ৰাউণ্ড। অসমত প্ৰস্তুতি চলোৱাৰ তুলনাত বল বহুত লাহে লাহে এৰিবলগীয়া হৈছিল। যাতে খেলপথাৰ পাৰ হৈ নাযায়। অৱশ্যে অসমতো লন বলৰ তেনেকুৱা উন্নতমানৰ ক'ৰ্ট তথা আন্তঃগাঁথনি তৈয়াৰ কৰাৰ বাবে ৰাজ্য চৰকাৰৰ সংশ্লিষ্ট বিভাগক আবেদন জনাইছোঁ। আশা কৰিছোঁ চৰকাৰে নিশ্চয় অসমত আন্তঃগাঁথনি উন্নীত কৰি ৰাজ্যখনৰ নৱপ্ৰজন্মক লন বলৰ প্ৰতি উৎসাহিত কৰিব।

■ আপুনি শৈশৱৰ পৰা এগৰাকী খেলুৱৈ হোৱাৰ সপোন দেখিছিল। গোলাঘাট জিলাৰ এখন ভিতৰকা গাঁৱৰ পৰা ওলাই আহি আপুনি অৰ্জন বঁটাৰ বাবেও নিজক যোগ্য কৰি তুলিছে। এইক্ষেত্ৰত আপুনি কাৰ পৰা অনুপ্ৰেৰণা লাভ কৰিছিল ?

■ গোলাঘাট জিলাৰ সৰুপথাৰৰ টেঙাহোলা গাঁৱত মোৰ জন্ম। খেলৰ পৰ্যাপ্ত সা-সুবিধা নাথাকিলেও আমাৰ অঞ্চলটোত আছে ক্ৰীড়াৰ এক সুন্দৰ পৰিৱেশ। শৈশৱৰ পৰা মোৰ এগৰাকী প্ৰখ্যাত খেলুৱৈ হোৱাৰ সপোন আছিল আৰু এইক্ষেত্ৰত মোক সম্পূৰ্ণ সহযোগিতা আগবঢ়াইছিল মোৰ দেউতা হেমকান্ত শইকীয়া আৰু মাতৃ নিৰদা শইকীয়াই। ভাৰোত্তোলনৰ প্ৰতি থকা গভীৰ অনুৰাগৰ বাবেই মই এদিন গোলাঘাট আৰু গুৱাহাটী ছাই উপকেন্দ্ৰত অনুশীলন আৰম্ভ কৰিছিলোঁ। কম দিনৰ ভিতৰতে মই ভাৰোত্তোলন ৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাতো অসমক প্ৰতিনিধিত্ব কৰাৰ দক্ষতা অৰ্জন কৰিছিলোঁ। কিন্তু আঘাতৰ বাবে আৰু অসমত নতুনকৈ অহা লন বলৰ প্ৰতি হোৱা আকৰ্ষণৰ বাবে এইবিধ ক্ৰীড়া খেলিবলৈ ল'লোঁ। অৱশ্যে বিয়াৰ পিছতো মোৰ স্বামীৰ পৰিয়ালে খেলিবলৈ উৎসাহ যোগাইছিল আৰু পাৰ্থমানে সহায় কৰিছিল। মোৰ শাহু জ্যোৎস্না ফুকনে ৭০ আৰু ৮০ দশকত এথলেটিকছত অসমক প্ৰতিনিধিত্ব কৰি ৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। তেওঁ মোক খেলি যাবলৈ সদায় উৎসাহিত কৰিছিল। তদুপৰি স্বামী ভাস্কৰজ্যোতি গোহাঁইৰ সমৰ্থন আৰু অনুপ্ৰেৰণাৰ বাবে মই ইমানখিনি আগবাঢ়িবলৈ সক্ষম হৈছোঁ।

■ লন বলৰ বাবে আপুনি যথেষ্ট ত্যাগ কৰিবলগীয়া হৈছে। নিজৰ পৰিয়াল আৰু কৰ্মমনি কন্যাক গোলাঘাটৰ ঘৰত থাকি আপুনি অধিকাংশ সময় গুৱাহাটীত থাকে। এই বিষয়ে কওকচোন ?

■ হয়, ২০০৮ চনৰ পৰা জীৱনৰ সুদীৰ্ঘ সময় মই লন বলৰ বাবে দিছোঁ। গৃহ জিলাত অনুশীলনৰ সুবিধা নথকা বাবে পৰিয়ালৰ লগতে কন্যা সন্তানটিক এৰি বহুত দিন ঘৰৰ পৰা দূৰত থাকিবলগীয়া হয়। চাকৰিত যোগদান কৰাৰ পিছতো খেল অৱহাৰত ৰখাক লৈ সময়স্যা সৃষ্টি হোৱা নাই। এতিয়া মই আৰক্ষী বিভাগৰ উচ্চপদস্থ বিষয়াৰূপে কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰি আছে যদিও নিয়মীয়াকৈ অনুশীলন কৰাৰ লগতে বিভিন্ন ৰাষ্ট্ৰীয় আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰি আহিছোঁ। সন্তানটিৰ জন্মৰ পিছত অনুশীলনত যথেষ্ট অসুবিধা হৈছিল। কিন্তু স্বামীৰ পৰিয়ালৰ সহযোগিতাৰ বাবে সেই সমস্যাবোৰ অৱসান ঘটে।

■ লন বল খেলুৱৈ নহ'লে কি হ'লহেঁতেন ?

■ আগতেও কৈছোঁ খেলেই মোৰ জীৱন। খেলক বাপ দি মই অন্য কথা ভাবিবই নোৱাৰোঁ। হয়তো লন বললৈ নাহিলে মই এগৰাকী আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ ভাৰোত্তোলক হ'লোঁহেঁতেন।

■ ভাৰতৰ ভিতৰত অসমতেই প্ৰথমবাৰৰ বাবে আন্তৰ্জাতিকভাৱে লন বল আন্তঃপ্ৰকাশ কৰিছিল। এতিয়া অসমৰ স্থান কেনে ?

■ ২০০৭ চনত গুৱাহাটীত অনুষ্ঠিত ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া ত প্ৰথমবাৰৰ বাবে অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল লন বল প্রতিযোগিতা। সেইবাৰ অসমে কেইবাটাও স্বৰ্ণসহ সৰ্বাধিক পদক লাভ কৰিছিল। এতিয়া দেশৰ ভিতৰতে অসমে বিশেষ স্থান অধিকাৰ কৰিছে। মই নিজেও এইবাৰ ৰাষ্ট্ৰীয় চেম্পিয়ন হৈছোঁ। তদুপৰি অসম দলত আছে কেইবাগৰাকী লন বল খেলুৱৈ। এই খেলবিধত অসমৰ আছে এখন সুকীয়া আসন। সেইবাবে যিকোনো ৰাষ্ট্ৰীয় প্রতিযোগিতাৰ পূৰ্বে অসমত প্ৰায়ে অনুষ্ঠিত কৰা হয় ৰাষ্ট্ৰীয় শিবিৰ।

■ বাৰ্মিংহাম কমনৱেলথ্ গেমছত ভাৰতে প্ৰথমবাৰৰ বাবে স্বৰ্ণপদক অৰ্জন কৰাৰ পিছত লন বল সমগ্ৰ দেশতে গুৰুত্ব লাভ কৰিছিল। অসমতো ইয়াৰ অনুকূল প্ৰভাৱ পৰা বুলি ভাবে নেকি ?

■ নিশ্চয়। লন বলত দেশৰ ভিতৰতে অসমক বাটকটীয়া বুলি ধৰা হয়। দেশৰ অধিক লোকৰে খেলবিধৰ প্ৰতি বিশেষ ধাৰণা নাই। আনকি এছিয়ান চেম্পিয়নশ্বিপ, ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়া আদিত পদক দখল কৰাৰ পিছতো অৱহেলিত হৈ আহিছে লন বল। কিন্তু কমনৱেলথ্ গেমছত আমাৰ দলটোৱে সোণৰ পদক অৰ্জন কৰি ইতিহাস গঢ়াৰ পিছত সমগ্ৰ দেশতে লন বলৰ প্ৰতি আগ্ৰহ বৃদ্ধি পোৱা দেখা গৈছে। অসমতো ইয়াৰ ব্যতিক্ৰম হোৱা নাই। লন বলত সফলতা অৰ্জন কৰি মই অৰ্জনৰ দৰে সন্মানজনক পুৰস্কাৰ লাভ কৰাৰ পিছত আমাৰ ৰাজ্যখনতো আন্দোলন সৃষ্টি হৈছে। বহু অভিজ্ঞকে নিজৰ ল'ৰা-ছোৱালীক লন বল খেলিবলৈ উলিয়াই আনিছে। নিশ্চিতভাৱে লন বলৰ বাবে এয়া শুভ লক্ষণ।

■ বৰ্তমানৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই ক্ৰীড়াৰ ক্ষেত্ৰত অসমত এক জাগৰণ সৃষ্টি কৰিছে। এই প্ৰসংগত আপুনি কি ক'ব ?

■ নিশ্চিতভাৱে বৰ্তমানৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই অসমৰ ক্ৰীড়াক্ষেত্ৰৰ উন্নতিৰ বাবে যথেষ্ট পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে। ৰাজ্য চৌপাশে ক্ৰীড়াৰ আন্তঃগাঁথনিৰ উন্নয়নৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় পদক অৰ্জন কৰা খেলুৱৈসকলক চৰকাৰী চাকৰি দিয়াৰ কথা যোগা কৰিছিল আৰু সেই অনুসৰি খেলুৱৈসকলক কৰ্মসংস্থাপনো দিছে। পূৰ্বতে ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰীড়াৰ পদক অৰ্জন কৰা খেলুৱৈসকলক ৰে'লৱেৰ অহা-নিয়া কৰা হৈছিল। এতিয়া তেওঁলোকক বিমানৰে অহা-যোৱা কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। মুখ্যমন্ত্ৰীগৰাকীৰ এনে প্ৰসংগনিয় পদক্ষেপে নৱপ্ৰজন্মক খেলৰ প্ৰতি অধিক আগ্ৰহী কৰিব বুলি ভাবোঁ।

■ আপোনাৰ ভৱিষ্যৎ পৰিকল্পনা কি আৰু কেতিয়াই খেলি যাম বুলি ভাবিছে ?

■ যিমান দিনলৈ পৰা খেলি যাব বিচাৰোঁ। বিশেষকৈ শাৰীৰিকভাৱে যিমান দিনলৈ সক্ষম হৈ থাকোঁ সিমান দিনলৈ। অৱশ্যে ইয়াৰ সমান্তৰালভাৱে উন্নত প্ৰদৰ্শনো দাঙি ধৰিব লাগিব। গতিকে শাৰীৰিকভাৱে সক্ষম হৈ থাকিলে আৰু ভাল খেলি যাব পৰিলে খেলি যাম।

সাক্ষাৎ গ্ৰহণ : কুমুদ তালুকদাৰ
ফোন : ৮৬৩৮৪-১৪৯৫৪



শতবর্ষ গৰকা সংৰক্ষিত বনাঞ্চলক অভয়াৰণ্যৰ স্বীকৃতি

অসমত থকা ঐশ্বৰ্যশালী অৰণ্যসমূহৰ ভিতৰত এখন অন্যতম অৰণ্য হ'ল ধেমাজি জিলাৰ জোনাই মহকুমাত থকা পৰা সংৰক্ষিত বনাঞ্চল। ধেমাজি জিলাত থকা ৯খন বনাঞ্চলৰ ভিতৰত একমাত্ৰ জীৱিত অৰণ্যখনেই হ'ল পৰা। ১৯২৪ চনত ইংৰাজ আমোলৰ সময়ত সংৰক্ষিত বনাঞ্চলৰূপে স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত মুঠ ১০,২২১ হেক্টৰ মাটিকালিৰ এই বিস্তীৰ্ণ অৰণ্যভূমি জোনাই মহকুমা সদৰৰ পৰা পূবে ৮ কিঃমিঃ আৰু উত্তৰে ৪ কিঃমিঃ দূৰত্বত অৱস্থিত। পৰা বনাঞ্চলৰ উত্তৰ দিশত অৰণ্যচল প্ৰদেশৰ অন্তৰ্গত চিৰসেউজ অৰণ্যসংলগ্ন হৈ আছে। উত্তৰ-পূব কোণেৰে বৈ অহা চিয়াং নৈ পশ্চিমলৈ ১০ কিঃমিঃ বৈ গৈ ব্ৰহ্মপুত্ৰত পৰিছেগৈ। পূব দিশত কবু চাপৰি আৰু ডিব্ৰু-ছৈখোৰা বালিয়া উদ্যান। অৰণ্যচলৰ ডি ইৰিং, লক্ষী বিজাৰ্ড আৰু ককচিন মহকুমাৰ অন্তৰ্গত সংৰক্ষিত বনাঞ্চলসমূহে পৰাক সংগঠিত ৰূপত ৰাখিছে।

পৰা এখন সাধাৰণ অৰণ্য নহয়। ই মূলতঃ এখন বৰ্ষাৰণ্য। অন্য অৰণ্যৰ তুলনাত বৰ্ষাৰণ্যসমূহত সাধাৰণতে চাৰিটা স্তৰ থাকে। সেইকেইটা হৈছে— শীৰ্ষস্তৰ, মধ্যস্তৰ, নিম্নস্তৰ আৰু ভূমি সংলগ্ন স্তৰ। পৰা বনাঞ্চলতো বৰ্ষাৰণ্যৰ প্ৰতিটো চাৰিটাই বিদ্যমান। ইয়াত বাৰ্ষিক বৃষ্টিপাতৰ পৰিমাণ গ্ৰীষ্মকালত প্ৰায় ৩৬০০ মিঃমিঃৰ পৰা ৪০০০ মিঃমিঃৰ পৰ্যন্ত। সৰ্বোচ্চ তাপমান ৩৫ ডিগ্ৰী চেল্চিয়াছ, সৰ্বনিম্ন ৭ ডিগ্ৰী চেল্চিয়াছ। ইয়াত চিৰসেউজীয়া, পৰ্ণপাতী ঘাঁহনি, জোপোহা তৃণাঞ্চল, জলাশয় আৰু পিতনিৰে ভৰা আৰ্দ্ৰভূমি আছে। ভূ-প্ৰাকৃতিক গঠন অনুসৰি পাহাৰৰ নামনি অংশত অৱস্থিত গেজেপনি, বনভূমি আৰু চিয়াং, দিবং নৈৰ অৱবাহিকা অঞ্চলত অৱস্থিত প্ৰাৱন ভূমিয়ে পৰাক সমৃদ্ধ কৰিছে। পৰা বনভূমিত নদীকাষৰীয়া অৰণ্যৰ বৈশিষ্ট্য দেখিবলৈ পোৱা যায়। যিহেতু পৰাৰ কাষেৰে বৈ যোৱা চিয়াং নদীয়ে পৰাক ভৰপূৰ উপচাৰ প্ৰদান কৰিছে। চিয়াংপৰীয়া পৰাৰ অঞ্চলবিশেষত প্ৰচুৰ শিমলু গছ দেখা যায়। পৰাৰ পূব দিশে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দ্বিতীয়

পৰা বনাঞ্চলতো বৰ্ষাৰণ্যৰ প্ৰতিটো চাৰিটাই বিদ্যমান। ইয়াত বাৰ্ষিক বৃষ্টিপাতৰ পৰিমাণ গ্ৰীষ্মকালত প্ৰায় ৩৬০০ মিঃমিঃৰ পৰা ৪০০০ মিঃমিঃৰ পৰ্যন্ত। সৰ্বোচ্চ তাপমান ৩৫ ডিগ্ৰী চেল্চিয়াছ, সৰ্বনিম্ন ৭ ডিগ্ৰী চেল্চিয়াছ। ইয়াত চিৰসেউজীয়া, পৰ্ণপাতী ঘাঁহনি, জোপোহা তৃণাঞ্চল, জলাশয় আৰু পিতনিৰে ভৰা আৰ্দ্ৰভূমি আছে। ভূ-প্ৰাকৃতিক গঠন অনুসৰি পাহাৰৰ নামনি অংশত অৱস্থিত গেজেপনি, বনভূমি আৰু চিয়াং, দিবং নৈৰ অৱবাহিকা অঞ্চলত অৱস্থিত প্ৰাৱন ভূমিয়ে পৰাক সমৃদ্ধ কৰিছে...



পৰা অভয়াৰণ্য

মানস প্ৰতিম দত্ত

বৃহৎ নদীদ্বীপ কবু চাপৰি। ১৯৭৭-৭৮ চনৰ সময়ছোৱাত কবু চাপৰি বনৰীয়া ম'হৰ আৱাসস্থল আছিল। এতিয়াও কবু চাপৰিৰ জীৱ-বৈচিত্ৰ্য প্ৰাচুৰ্যময়। এই কবু চাপৰিৰ পূবলৈ ডিব্ৰু-ছৈখোৰা বালিয়া উদ্যান। পৰাৰ উত্তৰ দিশত থকা অৰণ্যচলৰ অঞ্চল বনভূমি আৰু পৰা, কবু চাপৰি, ডিব্ৰু-ছৈখোৰা এই চাৰিওখন অৰণ্যভূমি যেন একেডাল সূতাবে গঠা। পৰাক কেন্দ্ৰ কৰি এই বনাঞ্চলকেইখনে সমকোণী অৱস্থান গ্ৰহণ কৰিছে। বন্যপ্ৰাণীসমূহে পৰা আৰু কবু চাপৰিক কৰিড'ৰ হিচাপে ব্যৱহাৰ কৰি আহিছে। এই কৰিড'ৰে বন্যপ্ৰাণীসমূহৰ সৈতে পৰা আৰু অৰণ্যচল প্ৰদেশৰ সম্পৰ্ক সূত্ৰ স্থাপন কৰে। অনেক পৰিভ্ৰমী চৰাইৰ বাবে পৰা আৰু চিয়াং নৈৰ উপকণ্ঠ অঞ্চল আদৰ্শ বাসভূমি। পৰাৰ মুঠ বনভূমিৰ ৬০ ভাগ কাঠনি আৰু ২০ ভাগকৈ ক্ৰমে পিতনি আৰু ঘাঁহনি অঞ্চল। অৰণ্য হিচাপে পৰাৰ বৰ্তমান স্থিতি হ'ল ই এখন সংৰক্ষিত বনাঞ্চল। পৰাৰ বিবেৰ স্থানত অৰণ্যৰ অৱক্ষয় ঘটিছে সেইবোৰ স্থানত পুনৰ বনানীকৰণৰ উদ্যোগ লৈ বন বিভাগে পৰাক ন-ৰূপ দিবলৈ চেষ্টা কৰা উচিত।

পৰাৰ উদ্ভিদ বৈচিত্ৰ্য

পৰা বৰ্ষাৰণ্যত পোৱা জলাহভূমিৰ উদ্ভিদকুলৰ ভিতৰত কচু, বেত, বনকল, দল, এবালি, ডেঁট,

মেটেকা, কলমো, পানী শিঙৰি, নল, ইকৰা, এজ'লা, চাইপেৰাছ আদিয়েই প্ৰধান। একেদৰে লতাজাতীয় উদ্ভিদসমূহৰ ভিতৰত ভেদাইলতা, টিকনি বৰকা, জেতুলিপকা, কাউৰীমণি, মাধৈমালতা, বেলিপকা, প্ৰেমলতা, ভীমৰাজ, আমৈলতা আদিয়েই প্ৰধান। পৰা বৰ্ষাৰণ্যৰ অন্যতম বৈশিষ্ট্য হ'ল— শলখ গছৰ বিচিত্ৰতা। শলখ গছৰ উপৰি পৰাত থকা ভেঁৰগছ হ'ল অসমৰ জাতীয় পক্ষী দেওহাঁহৰ আদৰ্শ বাসস্থান। ইয়াৰ উপৰি পৰাত বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ গ্ৰাউণ্ড অৰ্কিড দেখিবলৈ পোৱা যায়।

পৰাৰ পক্ষী বৈচিত্ৰ্য

পৰা বৰ্ষাৰণ্যত বৰ্তমানলৈকে ২১৮ প্ৰজাতিৰ চৰাই, ২১ প্ৰজাতিৰ স্তন্যপায়ী, ২৬০ প্ৰজাতিৰ বৃক্ষ আৰু বহুতো পখিলাৰ সন্ধান পোৱা গৈছে। পৰাত পোৱা চৰাইবোৰৰ ভিতৰত কুকৰা, মাছৰোকা, বগলী, পানী কাউৰী, ইয়কলি, বাক চৰাই, পেটীয়া বগ, কণামুচৰি, টেটোকা বগ, বৰচৰাই, বৰটোকোলা, শৰালি, দেওহাঁহ, শামুকভঙা, ডাউক, পাতমুগী, মাছৰোকা, পৰঘুমা, দহিকতৰা, ঢেকৰ, যমডাকিনী, কাউ চৰাই, বুলবুলি, ভৰতপক্ষী, লক্ষী ফেঁচা, মাৰভনী, জিএগখাতী, গলমণিকা, ভদৰকলি, দিনকণা আদি অন্যতম। বনাঞ্চলখনত পোৱা অন্যান্য জীৱকুলৰ ভিতৰত পৰাত পোৱা প্ৰাণীকুলৰ ভিতৰত বাঘ, হাতী, জহামাল, কেটোলা পহু, বাঘ, বন গাহৰি, লাড়ুকী বান্দৰ, কাছ, নগাংগে, মলুৱা

বান্দৰ, শৰপহু, হেঁপা আদিয়ে প্ৰধান। বনাঞ্চলখন অজগৰকে আদি কৰি বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ সাপৰ আৱাসভূমি।

পৰালৈ কেতিয়া যাব

পৰিভ্ৰমী পক্ষীৰ কাৰণেই মুখৰিত পৰাৰ মনোমোহা সৌন্দৰ্য উপভোগ কৰিবলৈ হ'লে পৰ্যটকসকলে নৱেম্বৰ মাহৰ পৰা এপ্ৰিল মাহলৈ পৰা পৰিদৰ্শন কৰিব পাৰে। বসন্তৰ আগমনৰ লগে লগে পৰাত প্ৰাণ পোৱা কৰ্পোজাতীয় ফুলৰ অপৰূপ মোহত বন্দী হ'ব পাৰে প্ৰতিজন পৰ্যটক।

পৰালৈ কেনেকৈ যাব

গুৱাহাটীৰ পৰা আহিব বিচাৰাসকলে ৰেলযোগে বা নাইট ছুপাৰযোগে জোনাইলৈ আহি জোনাই সদৰৰ পৰা পূবলৈ প্ৰায় সাত কিলোমিটাৰ গ'লে পৰা পাব। যোৰহাটৰ পৰা মাজুলী হৈ আহিব বিচাৰিলে ঢকুৱাখনা-মাছখোৰা-ধেমাজি-জোনাই হৈ পৰালৈ যাব পাৰিব।

ডি ব্ৰুগড, তিনিচুকীয়াৰ পৰা আহিব বিচাৰিলে বগীবিল-কুলাজান-চিলাপথাৰ-জোনাই হৈ পৰালৈ যাব পাৰিব।

নগাঁও, শোণিতপুৰ, বিশ্বনাথৰ পৰা আহিব বিচাৰিলে ১৫নং ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথেৰে লখিমপুৰ-ধেমাজি-জোনাই হৈ পৰালৈ আহিব পাৰিব।

চাওঁতে চাওঁতে পৰাই সংৰক্ষিত বনাঞ্চলৰ স্বীকৃতি পোৱাৰ এশ বছৰ পূৰ কৰিলে। সময়ে সময়ে পৰাক অভয়াৰণ্য ঘোষণাৰ আশ্বাস বহুবাৰেই দিয়া হ'ল। এইবৰ্ষৰ ৩০ আগষ্ট তাৰিখে বিধানসভাৰ শৰৎকালীন অধিবেশনত বনমন্ত্ৰী চন্দ্ৰমোহন পাটোৱাৰীয়ে আজি পৰাক বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য ঘোষণা কৰাৰ কথা জনাইছে। চৰকাৰৰ সন্মতিৰে যাবতীয় পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰি কাৰ্যকৰী কৰাৰ লগে লগে কুমাৰী অৰণ্যসংলগ্ন অৰণ্যৰ উদ্যোগ ল'লে ই এক যুগান্তকাৰী পদক্ষেপ হ'ব।

ফোন : ৮৮১২০-৯৭৭১৬

কবিতা

কিমান দিন আৰু

অলকানন্দা শ্ৰীকুমাৰী কাকতী

কিমান দিন আৰু
নিশ্চিত হৈ শুই থাকিম আমি
কোটি কোটি নাৰীৰ
আৰ্তনাদ শুনিব কোনে ?
নিদিয়ে কোনেও প্ৰতিশ্ৰুতি
সুৰক্ষাৰ, নিৰাপত্তাৰ
কিন্তু নাৰী সবলীকৰণৰ
বক্তৃত্বৰ ফুলজাৰিত
মন-প্ৰাণ ভৰি পৰে
এই পৃথিৱীৰ পথে-ঘাটে
সংগ্ৰামেৰে জৰ্জৰিত
নিৰ্যাতিতাৰ ৰূপকথা
আৰু কিমান দিন ?
সন্মানহীন মৃতিকাৰ বুকুত
পীড়নৰ তৰংগত
পৃথিৱী জ্বলিছে
মানৱীয়াত শুই পৰিছে
অস্তিত্বৰ তলত
প্ৰাণগত স্পৰ্শৰ অভাৱত
জীৱন ফুলৰ ৰক্ত...
লেবেলি পৰিছে
ভূ-লুপ্তিতা নাৰী! পূৰ্বতে বন্ধা
বহস্য ডোলেৰে অপূৰ্ণ বেদনাৰাশি
থাক বৃথা আলোচনা
নিদাৰ্শন ঘটনাৰ।...

ফোন : ৭০৮৬৮-৭২৭৭০

প্ৰতিবাদ

দিলীপ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য

শব্দ নাই
শব্দৰ নতি স্বীকাৰ
আমি অক্ষম

ভাষা নাই
ভাষাই হেৰুৱাইছে
প্ৰকাশৰ শক্তি

মাথোঁ
ভাবৰ কটাকটি
এনে ঘটনাও ঘটনে
ঘটিব পাৰেনে

হত বাক কবি
কলম সামৰি বহি আছে

কবিতাবোৰ ফালি-ছিৰি ওলাই আহিছে
পূৰ্বৰ মৌ-মঠা শব্দবোৰ
দেৱী মা জননী...
শব্দবোৰে কবিক কৰিছে জাক্টি

অসহায় কবি
স্বলিত সমাজৰ
কি বিকাৰগ্ৰস্ত মন

হঠাৎ দেখিলোঁ
মুৰ দাঙি উঠিছে কবি
তেওঁ হাৰি নাযায়
হাৰি যাব নোৱাৰে

নহ'লে যে আকৌ ঘটিব
আৰ জি কৰ চিকিৎসা প্ৰতিষ্ঠানৰ ঘটনা...
ফোন : ৮৩০৮৬-০৩১০৪

প্ৰথম অৱস্থাত জুনমণি দেৱীয়ে ১০০-২০০

চিলিগুৰত কাঠফুলা খেতি পৰীক্ষামূলকভাৱে আৰম্ভ কৰে। বৰ্তমান জুনমণি দেৱীয়ে চিলিগুৰৰ সংখ্যা ১,৫০০লৈ বৃদ্ধি কৰিছে। উল্লেখ্য যে কাঠফুলা বৰ্তমান সময়ত সৰহসংখ্যক লোকৰে প্ৰটিনযুক্ত প্ৰিয় খাদ্য। কাঠফুলাৰ পাইকাৰী বজাৰ মূল্য প্ৰতিকেজিত ১৩০-১৫০ টকা

কাঠফুলা খেতিৰে স্বাৱলম্বী মৰিগাঁৱৰ জুনমণি দেৱী

মানস নাথ

জীৱনত যিকোনো ব্যৱসায় কৰি অৰ্থনৈতিকভাৱে সফলতা অৰ্জন কৰিবৰ বাবে কেৱল মূলধনৰ ওপৰতে এজন লোকৰ সফলতা নিৰ্ভৰ নকৰে। পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ মূলধন নাথাকিলেও মনত যদি অদমা কৰ্মপুহা আৰু একাগ্ৰতা থাকে তেন্তে সামান্য মূলধনেৰে আৰম্ভ কৰা এটি ব্যৱসায়ৰ দ্বাৰাও নিজক প্ৰতিষ্ঠা কৰিব পাৰি এজন সফল ব্যৱসায়ী হিচাপে। একেদৰে কৃষি উদ্যোগীকৰণৰ প্ৰচুৰ সম্ভাৱনা থকা। অসমত নিবনুৱা যুৱক-যুৱতীসকলে আত্মবিশ্বাস আৰু নিষ্ঠাৰে মনোনিৱেশ কৰিলে অসমৰ নিবনুৱা সমস্যা বহুলাংশে নিৰ্মূল হোৱাৰ যথেষ্ট সম্ভাৱনা আছে। কৃষি উদ্যোগীকৰণৰ ক্ষুদ্ৰ ক্ষুদ্ৰ প্ৰচেষ্টাই অসমত এক কৰ্মমুখী আন্দোলন গঢ়ি তুলিব পাৰি। তেনে এক দৃষ্টান্ত দেখুৱাইছে মৰিগাঁও জিলাৰ চৰাইবাহী অঞ্চলৰ মায়েংগীয়া গাঁৱৰ দুই সন্তানৰ মাতৃ জুনমণি দেৱীয়ে। শিকিত বোৱাৰী জুনমণি দেৱীয়ে সম্প্ৰতি কাঠফুলা (MUSHROOM) খেতিৰে স্বাৱলম্বিতাৰ পথ দেখুৱাইছে। জুনমণিয়ে দেখুৱাইছে কৃষিক উদ্যোগীকৰণ কৰা এক ক্ষুদ্ৰ প্ৰচেষ্টা। নিজৰ পৰিয়ালৰ সকলো কাম-কাজ কৰাৰ উপৰি জুনমণিয়ে ঘৰৰ কাষতে কাঠফুলা খেতি আৰম্ভ কৰে ২০২১ চনৰ পৰা। প্ৰথম অৱস্থাত জুনমণিয়ে ১০০-২০০ চিলিগুৰত কাঠফুলা খেতি পৰীক্ষামূলকভাৱে আৰম্ভ কৰে। বৰ্তমান জুনমণি দেৱীয়ে চিলিগুৰৰ সংখ্যা ১,৫০০লৈ বৃদ্ধি কৰিছে। উল্লেখ্য যে কাঠফুলা বৰ্তমান সময়ত সৰহসংখ্যক লোকৰে প্ৰটিনযুক্ত প্ৰিয় খাদ্য। কাঠফুলাৰ পাইকাৰী বজাৰৰ মূল্য প্ৰতিকেজিত ১৩০-১৫০ টকা। আনহাতে খুচুৰা মূল্য ২০০ টকা। প্ৰতিটো চিলিগুৰত জুনমণিয়ে কাঠফুলা উৎপাদন কৰে ২-৩ কেজি। জুনমণিয়ে জনোৱা মতে, কাঠফুলাৰ বীজ ৰোপণ কৰাৰ তিনি মাহৰ ভিতৰত বিক্ৰী কৰিব পাৰি। বহুত একেটা স্থানতে তিনিবাৰ পৰ্যন্ত কাঠফুলা খেতি চলাব পাৰি। কাঠফুলাৰ কৃষি কৰিব খোজা আগ্ৰহী লোকসকলে মাটিৰ বাবেও চিন্তা কৰিব



নালাগে। কিয়নো কৃষিভূমি নথকা লোকসকলেও ঘৰৰ কাষতে এখন চালি বনাই নাইবা ছাদৰ ওপৰতো বৰষুণ পৰিব নোৱাৰাকৈ চালি বনাই কাঠফুলাৰ খেতি কৰিব পাৰে। সম্প্ৰতি কাঠফুলাৰ খেতিক মূল্য সংযোজন প্ৰক্ৰিয়াৰে জুনমণি দেৱীয়ে কৃষি উদ্যোগীকৰণৰ ক্ষুদ্ৰ প্ৰয়াস কৰিছে মৰিগাঁৱত। জুনমণি দেৱীৰ এনে প্ৰচেষ্টা অতি আদৰ্শ। যাৰ বাবে এতিয়া কাঠফুলা খেতিৰ ওপৰতে নিৰ্ভৰ কৰি জুনমণি দেৱীয়ে কাঠফুলাৰ পৰা ঘৰতে আচাৰ, দে, বিভিন্ন বিস্কুট, প্ৰটিন পাউডাৰ, পকৰী আদি প্ৰস্তুত কৰি বজাৰ দখল কৰিছে। উৎপাদিত সামগ্ৰীসমূহৰ গুণগত মানো যথেষ্ট উন্নত। যাৰ বাবে জুনমণি দেৱীয়ে উৎপাদন কৰা সামগ্ৰীৰ বজাৰৰ বাবেও কোনো অসুবিধা লাভ কৰা নাই। বহু গ্ৰাহকে কাঠফুলা নিজৰ ঘৰত খাবৰ বাবে জুনমণিৰ ঘৰৰ পৰাই খুচুৰা দৰত ক্ৰয় কৰে। সম্প্ৰতি দিনে দিনে জুনমণিয়ে উৎপাদন কৰা সামগ্ৰীসমূহৰ বজাৰখন সম্প্ৰসাৰিত হৈছে। জুনমণিয়ে ইয়াৰ দ্বাৰা নিজে স্বাৱলম্বী হোৱাৰ উপৰি অঞ্চলটোৰ বহু মহিলাৰ বাবে আদৰ্শ স্বৰূপ হৈ পৰিছে। যাৰ বাবে অঞ্চলটোৰ বহু মহিলা আগবাঢ়ি আহিছে কাঠফুলা খেতি কৰিবৰ বাবে। এইক্ষেত্ৰত জুনমণিয়ে আগ্ৰহী মহিলাসকলক কাঠফুলা খেতি কৰা পদ্ধতি সম্পৰ্কে হাতে-কামে শিকাই বহু মহিলাক উপকৃত কৰিছে। জুনমণিৰ মতে, ঘৰত এনেই শুই-বহি সময় অতিবাহিত কৰা মহিলাসকলেও বোকা-পানী নগচকাকৈ ঘৰতে নিজৰ পৰিয়ালৰ কাম-কাজ কৰিও ব্যৱসায়িকভাৱে কৰিব পৰা অতি উত্তম খেতি হৈছে কাঠফুলা। স্বাস্থ্যৰ বাবেও অতি উত্তম প্ৰটিন জাতীয় খাদ্য হিচাপে বৰ্তমান চিহ্নিত হোৱা কাঠফুলা খেতিত নিবনুৱা যুৱক-যুৱতীসকলে নিজকে আত্মনিয়োগ কৰিলে নিঃসন্দেহে যে সফলতা অৰ্জন কৰিব পাৰিব তাত কোনো সন্দেহ নাই। তদুপৰি এই খেতিৰ বাবে বৃহৎ পুঁজিৰো প্ৰয়োজন নাই। অদমা কৰ্মপুহা আৰু আত্মবিশ্বাস থাকিলে মানুহে যিকোনো কৰ্মৰ জৰিয়তে নিজক যে স্বাৱলম্বী কৰি তুলিব পাৰে তাৰেই যেন জীৱন্ত উদাহৰণ মৰিগাঁও জিলাৰ চৰাইবাহী অঞ্চলৰ মায়েংগীয়া গাঁৱৰ কাঠফুলাৰ আদৰ্শ কৃষক জুনমণি দেৱী।

ছাই

ডাঃ অগস্ত্য বৰুৱা

গাত ছাই সনা ফকীৰজনে
তীক্ষ্ণ দৃষ্টিৰে মোলৈ চাই হাঁহিলে

হাঁহিত কি আছিল
কৌতুক নে তাছিল্য

হাঁহিটোৱে হয়তো কৈছিল
জীৱনৰ মোহ, মায়া, বিলাস
কিমান দিনলৈ

হাতখন জোককাৰি দিয়াত
সৰি পৰিল কিছু ছাই।।

ফোন : ৯৯৫৭১-১৯৬০৬



